

## Ringgenberg-Goldswil: Das grosse Fest der Blasmusik

Der Berner Oberländische Musikverband beauftragt in der Regel jährlich fünf Musikvereine mit der Durchführung eines Kreismusiktags. Deren Sinn und Zweck ist gemäss Statuten des BOMV die Pflege der Blasmusik, die Förderung verschiedener Stilrichtungen, die Möglichkeit, sich auf die Teilnahme an anderen Musikfesten vorzubereiten, sowie die Pflege der Kameradschaft.



Die MG Ringgenberg ist Veranstalterin des Kreismusiktags im Kreis 1

Die Musikgesellschaft Ringgenberg hat sich entschlossen, den Musiktag des Kreises 1 vom 16. bis 18. Mai 2014 mit drei weiteren musikalischen Ereignissen abzurunden: Am Freitag findet das Abschlusskonzert von Ehrendirigent Ueli Zurbuchen mit der Stabübergabe an Sam Spörri statt. Der Samstagnachmittag ist der Jugend gewidmet, indem ein Jugendmusiktreffen durchgeführt wird. Am Samstagabend steht eine absolute Neuerung auf dem Programm: die Tambouren, die an Kreismusiktagen bislang eher eine Nebenrolle spielten, laden zu einem Unterhaltungsabend unter dem Titel «Burgseeli-Tattoo» ein. Am Sonntag schliesslich findet der eigentliche Kreismusiktag mit Konzert- und Marschmusikvorträgen von 600 teilnehmenden Musikanten statt.

Die Musikgesellschaft Ringgenberg wurde am 27. Dezember 1885 von acht musikalisch begeisterten Männern gegründet. Heute zählt die Jugendmusig Ringgenberg-Goldswil 71 Mitglieder und die Musikgesellschaft Ringgenberg 84 Aktiv- und weit über 300 Passivmitglieder. Ueli Zurbuchen, der damals gerade die Spiel-Rekrutenschule absolviert hatte, übernahm 1974 die musikalische Leitung und hatte diese nun sage und schreibe 40 Jahre lang inne.